

Публікації:

1. *Петренко Н.В.* Особливості побудови та організації початкового етапу навчання іноземної мови. Педагогічні науки: зб. наук. праць. Херсон: Айлант, 2002. Вип. 26. С. 213-216.
2. *Петренко Н.В.* З досвіду використання міжпредметних зв'язків при навчанні іноземної мови. Педагогічні науки: зб. наук. праць. Херсон: Вид-во ХДПУ, 2002. Вип. 32. Ч. 1. С. 156-158.
3. *Петренко Н.В.* Роль займенників в об'єктивизації образів автора, ліричного героя, читача у поетичному тексті. Вісник Харківського національного університету ім. В.Н. Каразіна. Серія “Романо-германська філологія. Методика викладання іноземних мов”. 2006. № 726. С. 147-150.
4. *Петренко Н.В.* Текстотвірна і свіtotвірна функції займенника у поетичному тексті. Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія “Лінгвістика”: зб наук. праць. Херсон: Вид-во ХДУ, 2006. Вип. 3. С. 52-59.
5. *Петренко Н.В.* Категоріальна переорієнтація займенників у поетичному тексті (на матеріалі американської поезії). Вісник Харківського національного університету ім. В.Н. Каразіна. Серія “Романо-германська філологія. Методика викладання іноземних мов”. 2007. № 782. С. 160-162.
6. *Петренко Н.В.* Функціонування займенників в американській поезії: лінгвокогнітивний аспект. Мова і культура. Київ: Видавничий Дім Дмитра Бураго, 2007. Вип. 9. Т. 3 (91). С. 267-273.
7. *Петренко Н.В.* Відображення основних принципів світопобудови крізь призму функціонування займенників у поетичному тексті. Культура народов Причорномор'я. Симферополь: МЦ “Крым”, 2008. Т.1, № 137. С. 210-213.
8. *Петренко Н.В.* Гендерні особливості функціонування займенників у відображені словесних образів (на матеріалі американської поезії). Наукові записки. Серія “Філологічні науки (мовознавство)”. Кіровоград: РВВ КДПУ ім. В.Винниченка, 2008. Вип. 75 (2). С. 311-314.
9. *Петренко Н.В.* Клас займенників у різних наукових парадигмах (на матеріалі англійської мови). Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія “Лінгвістика”: зб. наук. праць. Херсон: Вид-во ХДУ, 2008. Вип. 6. С. 80-84.
10. *Петренко Н.В.* Стилістичний аспект категорії займенника у художньому тексті (на матеріалі американської поезії). Нова філологія: Зб. наук. праць. Запоріжжя: ЗНУ, 2008. С. 214-217.
11. Збірник тестів із практичного курсу англійської мови [для студентів спеціальності 6.020303 Філологія (українська, англійська мова та література), 6.010100. ПМСО. Українська мова і література та мова і література

- (англійська) 1, 2, 3, 4 курсів]. Херсон: Вид-во ХДУ, 2008. 96 с. (*Петренко Н.В.* – 32 с., співавтори – Мелконян В.М., Радочинська Л.Г.).
12. *Петренко Н.В.* Лінгвосинергетичні закономірності функціонування займенників в американській поезії. Науковий вісник ХДУ. Серія “Лінгвістика”. Вип. 9. Херсон, 2009. С. 318-322.
13. *Петренко Н.В.* Особливості гендерної ідентифікації суб'єкта в американській поезії. Південний архів. Філологічні науки: Збірник наукових праць. Випуск XLVII. Херсон: Видавництво ХДУ, 2009. С. 110-114.
14. *Петренко Н.В.* Семантика першої особи у поетичному тексті. Ученые записки Таврического национального университета им. В.И. Вернадского. Симферополь: Изд-во ТНУ им. В.И. Вернадского, 2010. Т.23 (62). № 2, Ч. 1. С. 163-167. (Серія “Філологія. Соціальні комунікації”)
15. *Петренко Н.В.* Когнітивно-семіотичні властивості займенників у поетичному тексті. Науковий вісник Херсонського державного університету: [зб. наук. праць / гол. ред. В.П.Олексенко]. Херсон: Вид-во ХДУ, 2010. Вип. 12. С. 82-87. (Серія “Лінгвістика”)
16. *Петренко Н.В.* Авторське “я” у поетичному тексті: лінгвістичний аспект. Мова і культура. Київ: Видавничий Дім Дмитра Бураго, 2010. Вип. 13. Т.VI (142). С. 95-100.
17. *Петренко Н.В.* Местоимение как знак в американской поэтической речи. Современные проблемы лингвистики и лингводидактики: концепции и перспективы: материалы Междунар. заоч. науч.-метод. конф., г. Волгоград, 15 апреля 2011г.: в 3 ч. / редкол.: О.В. Атьман (отв. ред.), О.А.Малетина (отв. ред.) [и др.]. Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2011. Ч.1. С. 259-264.
18. *Петренко Н.В.* Транспозиція займенників у поетичному тексті: норма vs аномалія. Нова філологія: [зб. наук. праць / гол. ред. В.М. Манакін]. Запоріжжя: ЗНУ, 2011. № 46. С. 177-179.
19. *Петренко Н.В.* Поетична інтерпретація дійсності: лінгвістичний погляд. Південний архів. Філологічні науки: [зб. наук. праць / ред. О.В. Мішуков]. Херсон: Вид-во ХДУ, 2011. Вип. L. С. 141-146.
20. *Петренко Н.В.* Методи дослідження особливостей класу займенників у текстах американської поезії. Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія “Лінгвістика”: Збірник наукових праць. Випуск XVI. Херсон: ХДУ, 2012. С. 138-142.
21. *Петренко Н.В.* Займенник як засіб реалізації інтегративності поетичного тексту. Науковий вісник Херсонського державного університету: [зб. наук. праць / гол. ред. В.П. Олексенко]. Херсон: Вид-во ХДУ, 2013. Вип. 19. С. 99-103. (Серія “Лінгвістика”).

22. Контроль якості знань студентів з фахових дисциплін: напрям підготовки: Філологія. Мова та література (англійська): Тестові завдання: Навчально-методичний посібник / під заг. ред. Заболотської О.А. Херсон: Айлант, 2013. 232 с. (Петренко Н.В. – 36 с., співавтори – Заболотська О.О., Димитренко Л.В., Москвичова О.А., Заболотська О.В., Антоненко О.В.). Гриф Міністерства освіти і науки, Лист № 1/11-11823 від 22.07.2013 р.
23. Самостійна робота студентів з Практики усного та писемного мовлення англійської мови (4 курс): Навчально-методичний посібник / під заг. ред. Петренко Н.В. Херсон: Айлант, 2014. 112 с. (Петренко Н.В. – 50 с., співавтори – Лебедєва А.В., Москвичова О.А.).
24. *Поторій Н.В.* Контекстна реалізація категорії суб'єкта в американському поетичному мовленні. Наукові записки. Серія “Філологічні науки” (Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя) / відп. ред. проф. Г.В. Самойленко. Ніжин: НДУ ім. М.Гоголя, 2017. Кн.1. С. 34-37.
25. *Поторій Н.В.* Лексико-семантичний потенціал займенникових девіацій в американському поетичному мовленні. Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія “Перекладознавство та міжкультурна комунікація” / гол. ред. проф. Л.І. Бележова. Херсон: ХДУ, 2017. Вип.4. С. 78-82.
26. *Поторій Н.В.* Гендерні особливості вербалізації концепту ПРИРОДА в американській поезії. Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія “Лінгвістика” / гол. ред. Цапів Алла. Херсон: ХДУ, 2019. Вип. 36. С. 85-89.
27. *Поторій Н.В.* Вербалізація етнокультурних образних символів в американському поетичному мовленні. Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія “Лінгвістика” / гол. ред. Цапів Алла. Херсон: ХДУ, 2019. Вип. 37. С. 94-97.
28. *Поторій Н., Журавльова Є.* Навчальна платформа H5P у підготовці майбутніх учителів англійської мови до міжкультурної професійної діяльності. Theory, science and practice: матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції, 5-8 жовтня 2020 р. Токіо, Японія. С. 278-280.
29. *Поторій Н., Журавльова Є.* Формування іншомовної лексичної компетентності майбутніх учителів англійської мови на базі навчальної платформи LEARNINGAPPS.ORG. About the problems of science and practice, tasks and ways to solve them: матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції, 26-30 жовтня 2020 р. Мілан, Італія. С. 264-267.
30. *Поторій Н.В., Кіщенко Ю.В.* Дейктичний простір американського поетичного мовлення. Науковий вісник Херсонського державного

університету. Серія “Германістика та міжкультурна комунікація” / гол. ред. Ребрій О.В. Одеса: Видавничий дім “Гельветика”, 2023. Вип. 1. С. 59-64.

31. Компаній О.В., Поторій Н.В. Теоретико-методологічні засади вивчення мовленнєвих жанрів. Наукові записки. Серія: Педагогічні науки. Кропивницький: Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка, 2024. Вип. 216. С. 194-198.